



Laura Boswell

grafik, linoleumsnitt, träsnitt

Hon har varit bosatt på engelska landsbygden i grevskapet Buckinghamshire varifrån många av hennes landskapsmotiv stammar men lika ofta har hon rest till Skottland för att inspireras av ett vildare landskap. Sedan slutet av 2022 är hon bosatt nära havet i den lilla sydsjotska staden Kirkcudbright.

Hon arbetar huvudsakligen med grafik men har också gjort ett antal större utsmykningsobjekt i emalj för det offentliga rummet. Hennes grafiska metoder är linoleumsnitt samt japanskt träsnitt från den så kallade Edoperioden.

Laura Boswell är utbildad vid Harrow College of Higher Education och University of Wales, Aberystwyth samt nivå fyra vid PTLLS 1983-1987 samt 2011.

Hon har studerat japansk träsnittsteknik som ”artist in residence” i Japan vid Nagasawa Art Park 2009 och 2013.

Hon har haft separatutställningar på diverse gallerier i London, Margate, Stoke Mandeville, Oxford m fl platser och som särskilt inbjuden utställare vid Printfest i Ulveston, Cumbria.

Laura Boswell medverkar månatligen som kolumnist i tidskriften ”Artist and Illustrators Magazine” och undervisar vid Oxford Summer School och Milton Keynes Arts Centre.

Laura Boswell är representerad vid National Print Collection of Wales, Nagasawa Art Park Collection och MI-Lab Mokuhanga Print Collection i Japan, Buckingham County Museum och House of Lords.

www.galleripictor.com