



Alexandra Kern

F 1963, Malmö, bosatt i Stockholm.

Utbildning: MFA Kungl. Konsthögskolan 1987-93 och 2001 (Konst & Arkitektur), Konstfack (konst i offentlig miljö) 2011, "Projekt och processarbete i konst och kultur" Beckmans Akademi 2012.

Separatutställningar bl a: Galleri Mejan, Stockholm 94. Sveriges Allmänna Konstförening, Stockholm 99, Grafiska Sällskapet, Stockholm 03, Galleri Palm, Falsterbo 07, Jakobsbergs konsthall, Stockholm 08, Konstfrämjandet, Malmö 08, Konstnärshuset, Stockholm 08, Konstfrämjandet, Bergslagen, Örebro 10, Grafiska Sällskapet, Stockholm 13, Göteborgs Konstförening 14, Candyland, Stockholm 22 och Nässjö konsthall 26

Samlingsutställningar bl a: "På tiden" Moderna Museet, Stockholm 96, "Fotogravure i Norden", Skandinavien och USA 98-02, International Print Biennial i Hokkaido Museum of modern art, Sapporo, Japan 98, "Flora Tinctoria graphica", Grafikens Hus, Mariefred 00, "Nutida svensk konst" Lettland 01, "ARTitektur", Öknen II, Grafikens Hus, Mariefred 02, Konstgrafiska museet, Tidaholm 02, "Eget", Lidingö stadshus, Stockholm 05, "Svensk grafik", Edsviks konsthall, Stockholm 05, CASO Contemporary Art Space in Osaka, Japan 06, "Moment", Eskilstuna konstmuseum 10 och Rättviks Kulturhus 11. "Grafisk Vår" Galleri Pictor, Munka Ljungby 13, Kunstverket i Oslo 16, Eskilstuna Konstmuseum 22

Verk i offentlig miljö: S:t Görans sjukhus, Stockholm, Soldalaskolan, Södertälje, Stockholmshem, bostadshus i Svedmyra, Örebro Universitetssjukhus, Olovslundskolan, Järfälla, Kungälv sjukhus. Representerad på British Museum, London, Moderna Museet och Nasjonalmuseet i Oslo.