



## Nils-Erik Mattsson

### *Grafik*

f. 1952, Kinna.

Studier på Hovedskous Målarskola, Göteborg (1972-73), Valands Konsthögskola, Gbg (1973-80), Högskolan i Skövde (91), Fri Konst & Nya Media, Valands Konsthögskola (2000-01) och Grafikfördjupning, Valand (02-03).

Debututställning separat på Tidaholms Konsthall 1978. Därefter ett trettiotal separatutställningar bl a på Ulricehamns Museum, Galleri Oijens, Grafik i Väst, Galleri Öhström och Göteborgs Konstförening i Göteborg, Galleri Boj i Stockholm, Galleri du Nord och Flaménska galleriet i Borås, Lidköpings Konsthall, Stadhuskuben i Falkenberg och Grafikrummet i Örebro.

Nils-Erik Mattsson har deltagit i ett 80-tal samlingsutställningar genom åren bl a på Galleri am Savignyplatz, Berlin 1978, Frölunda Kulturhus, Göteborg, Kulturhuset i Stockholm, Grafiktriennalen i Malmö, Konstnärshuset i Stockholm, Skövde Konsthall, Eskilstuna Konstmuseum, Borås och Gotlands Konstmuseer, Göteborgs Konstmuseum, Grafiska Sällskapet, Stockholm, Internationella Grafiska Symposiet i Tidaholm, Tidaholms Konsthall, Grafiktriennalen i Stockholm, Höganäs Museum, Konstlitografiska Museet i Tidaholm, Galerie Raskolnikow i Dresden, Tyskland och Galleri Astley i Skinnskatteberg.

Nils-Erik Mattsson har fått ett stort antal uppdrag för offentlig utsmyckning bl a Golvmosaiker för Sahlgrenska sjukhuset i Göteborg, Väggmålningar för Bassjukhuset i Falköping och i trapphus i Karlsborg, Takmålningar i Älmestads skola i Ulricehamn, Laminerat glas och väggmålningar för Saga Teaterbiografen i Tidaholm, Soffor i kalksten och brons för HJo stad, Vattensulptur för Marbäcks by i Ulricehamns kommun och Väggmålning för Castello de Gaiche i Perugia, Italien - en del av verken har utförts i samarbete med andra konstnär. Representerad på konstmuseerna i Göteborg och Skövde.

[www.galleripictor.com](http://www.galleripictor.com)